

CONFIDENCIAL TV

Por Jorge Vegas

Propiedad intelectual

Uteca, que representa a las teles privadas, fue muy crítica contra las entidades de gestión de derechos en su comparecencia ante la Subcomisión del Congreso que estudia un nuevo texto. No sólo pidió "transparencia", sino el "fin del monopolio" y que se pueda contratar en España con sociedades de otros países. Su presidente, Alejandro Echevarría, fue más duro aún en un artículo periodístico al calificar de "codicia" la actuación de esas entidades. Mientras, la SGAE mantiene una reclamación judicial contra algunos diarios por su negativa a pagar derechos por la música o los vídeos que comercializan en sus promociones. Según afirmó Eduardo Bautista en la última asamblea de la SGAE, "esto explica los constantes ataques" de que son objeto. En medio de la polémica, los dos duros artículos de Juan Carlos Rodríguez Ibarra contra los derechos de los autores, que merecieron una respuesta de Antonio Muñoz Molina, también



Echevarría arremete contra la SGAE desde la presidencia de Uteca.

tuvieron cumplida respuesta de la propia ministra de Cultura, Ángeles González-Sinde. En la fiesta de Egeda donde se concedían los premios de cine "José María Forqué", la ministra atacó a la piratería audiovisual y defendió las descargas legales y los derechos de los creadores, "aunque éstos sean negados por algún ex presidente de Comunidad". Productores de cine se preguntaban además: "¿De dónde habrá sacado el ex presidente extremeño que hacer películas ahora es baratísimo y al alcance de todos gracias a las tecnologías?"

Tertsch

El último viernes de enero el diario de la noche de Telemadrid empezó con 49 segundos de retraso después de un negro en imagen de la misma duración hasta que se pudo ver al comunicador arreglándose la corbata y empezando a hablar a cámara. Asunto sobre el que UGT ha pedido explicaciones. En anteriores ocasiones se han criticado desplazamientos bruscos y giros en directo dentro del estudio del periodista pendiente de leer en el *autocue* que llevaron a interesarse por su estado a consejeros de la oposición en Madrid. Dentro de las alturas de la casa se han dejado caer ciertas críticas sobre esos "gazapos técnicos" del profesional de la comunicación. Aunque desde que Esperanza Aguirre lo puso como ejemplo y se precipitó al atribuir la presunta agresión sufrida tiempo atrás a los comentarios del programa de Wyoming en La Sexta, se ha convertido en un "intocable" absoluto.

Liberales

Jaime Baily (*No se lo digas a nadie*), es un autor de novelas y comunicador televisivo con un gran predicamento entre la población hispana. Ahora acaba de anunciar que estudia presentarse a las elecciones presidenciales del año próximo en Perú con una candidatura en la que defiende el matrimonio gay, el aborto y la "limitación de los poderes de la Iglesia y las FF AA". Baily, que se presenta a sí mismo como "bisexual" y defiende la legalización de las drogas, recibió meses atrás en su espacio de televisión a Federico Jiménez Losantos. Lo dos se reconocieron mutuamente como grandes "liberales" y "con muchos puntos en común". Baily, que ha sido despectivamente calificado por el alcalde de Lima como "un fulano que entretiene en la tele", se caracteriza por su enorme labia que lo ha convertido en estrella de la radio y la televisión.