

# Las brujas de Álex, nominadas

LA PELÍCULA DEL CINEASTA BILBAINO OPTA A LOS PREMIOS JOSÉ MARÍA FORQUÉ

El galardón, al que han concurrido 93 largometrajes, está dotado con 30.000 euros y se entregará el día 13 de enero

MADRID. Las cintas *15 años y un día* (de Gracia Querejeta), *El cuerpo* (de Oriol Paulo), *La gran familia española* (de Daniel Sánchez Arévalo), *La herida* (de Fernando Franco), *Las brujas de Zugarramurdi* (de Álex de la Iglesia) y *Una pistola en cada mano* (de Cesc Gay), competirán por alzarse con el premio a Película del Año (dotado con 30.000 euros) en la XIX Edición de los Premios Cinematográficos José María Forqué, que se entregarán el próximo 13 de enero.

Por su parte, Antonio de la Torre (por *Canibal*), Eduard Fernández (por *Todas las Mujeres*) y Javier Cámara (por *Vivir es fácil con los ojos cerrados*) son los tres actores nominados a Mejor Interpretación Masculina. En el apartado femeni-

no de estos galardones, que abren la temporada de premios cinematográficos de la mano de la Entidad de Gestión de Derechos de los Productores Audiovisuales (EGEDA), compiten Aura Garrido (por su papel en *Stockholm*), Marian Alvaréz (por *La Herida*) y Nora Navas (por *Todos queremos lo mejor para ella*).

Un jurado compuesto por periodistas, actores y productores, elegirá a la actriz y al actor ganadores de los Premios de Interpretación, dotados económicamente por la Fundación AISGE con 2.500 euros cada uno. Como principal novedad de esta edición, los Forqué incorporan este año el Premio Especial al Mejor Largometraje latinoamericano. >EFE



Fotograma de la película 'Las brujas de Zugarramurdi', dirigida por Álex de la Iglesia. FOTO: N.G.